





















Panoramica sui punti

Punti utili

● = Innesta il sistema IDT™

Punto	3.0	2.0	Nome	Descrizione
	00	01	Punto dritto	Per cucitura e impuntura. Scegliere tra 29 diverse posizioni dell'ago.
	01	02	Punto dritto triplo elastico	Cuciture rinforzate. Impunture.
	02	03	Punto zigzag	Rinforza le cuciture, esegue rifiniture, cucitura elastica, inserimento pizzo.
	03	04	Punto Z-zigzag	Applicazioni, galloni, occhielli.
	04	05	Punto zigzag triplo elastico	Punto elastico per orli decorativi o impunture.
	05	06	Punto zigzag a tre passi	Cucitura elastica, rammendo, toppe.
	06	07	Punto a nido d'ape	Punto decorativo per tessuti e orli elastici. Si usa anche con filo elastico nella bobina.
	07	-	Punto fagotto	Unione tessuti e imbottitura quilt, punto decorativo per quilt, orlo a giorno.
	08	-	Punto elastico	Punto di unione per biancheria intima, tessuti in spugna, pelle, tessuti ingombranti in cui si sovrappongono le cuciture.
	09	08	Punto orlo incrociato	Orlo decorativo elastico per tessuti elastici.
	10	09	Punto orlo invisibile	Cucitura di orli invisibili su tessuti non elastici.
	11	10	Punto orlo invisibile elastico	Cucitura di orli invisibili su tessuti elastici.
	12	11	Punto tricot elastico	Cuciture su tessuti elastici.
	13	12	Overlock chiuso	Per cucire e sorfilare allo stesso tempo tessuti elastici.
	14	13	Sorfilatura standard	Per cucire e sorfilare allo stesso tempo tessuti elastici con bordo rinforzato.
	15	14	Overlock chiuso	Per cucire e sorfilare allo stesso tempo tessuti elastici.
	16	15	Asola standard	Asola di base per camicie, camicette e giacche. Anche per federe.
	17	16	Asola rotonda	Asola per abbigliamento.
	18	17	Asola a goccia	Asola da sarto per giacche e pantaloni.
	19	18	Asola elastica	Asola per tessuti elastici.
	20	19	Tasto cucitura	Per cucire bottoni o travette.
	21	20	Punto rammendo programmabile	Rammendo strappi o tessuto danneggiato.

Punti per quilt

● = Innesta il sistema IDT™

Punto																	
3.0	22*	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
2.0	21*	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37

Punto																	
3.0	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55
2.0	38	39	40	41	42	43	44	-	-	45	46	-	-	-	47	-	-

* Il punto 22 (21 per 2.0) viene cucito con monofilamento da ago e aumento della tensione del filo per creare un effetto artigianale.

Punti decorativi per effetto ad ago

● = Innesta il sistema IDT™

Punto											
3.0	56	57	58	59**	60**	61**	62	63	64	65	66
2.0	-	-	-	48**	49**	50**	-	-	-	-	-

** I punti 59,60 e 61 (48,49 e 50 sul modello 2.0) possono essere cuciti con un ago a lancia per ottenere effetti speciali.

Punto piatto

Punto													
3.0	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
2.0	51	52	-	-	-	-	63	-	53	-	-	54	-

Punti decorativi

Punto																
3.0	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95
2.0	55	56	57	-	58	59	60	-	61	-	62	64	65	-	66	67

Punto				
3.0	96	97	98	99
2.0	-	68	69	70

Nota: posizionare lo stabilizzatore sotto il tessuto per ottenere i migliori risultati quando si usano i punti decorativi.